

SUMMER SCHOOL 2016

夏季講習会

7/22(Fri)~8/27(Sat)

2016



FUKUOKA

大橋美術研究所

油画科

Oil Painting

昼間部

Aタイプ

午前・午後コース
9:00~16:00(6時間)

Bタイプ

午後・夜間コース
13:00~20:00(6時間)

A	国公立系	東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大 沖縄県芸大・金沢美工大 他
B	私大系	多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大 女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形 九産大 他
C	AO推薦対策	福教大・佐賀大・大分大・九州大 武蔵美・東京造形・日大 東北芸工・九産大 他

夜間部

D	国公立系	東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大 沖縄県芸大・金沢美工大 他
E	私大系	多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大 女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形 九産大 他
F	AO推薦対策	福教大・佐賀大・大分大・九州大 武蔵美・東京造形・日大 東北芸工・九産大 他

前期											中期											後期														
7/22~7/30(9日間)											8/1~8/13(12日間)											8/15~8/27(12日間)														
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
デッサン①			デッサン②			油彩・着彩				選択①		選択②		人物選択			選択③		選択④		人物選択			選択①		選択②		人物選択			選択③		選択④		人物選択	
デッサン①			デッサン②			油彩・着彩				選択①		選択②		人物選択			選択③		選択④		人物選択			選択①		選択②		人物選択			選択③		選択④		人物選択	
選択①			選択②			選択③				選択①		選択②		人物選択			選択③		選択④		人物選択			選択①		選択②		人物選択			選択③		選択④		人物選択	
選択①			選択②			選択③				選択①		選択②		選択②			選択③		選択④		選択④			選択①		選択②		選択②			選択③		選択④		選択④	
選択①			選択②			選択③				選択①		選択②		選択②			選択③		選択④		選択④			選択①		選択②		選択②			選択③		選択④		選択④	
選択①			選択②			選択③				選択①		選択②		選択②			選択③		選択④		選択④			選択①		選択②		選択②			選択③		選択④		選択④	

●……講評会

デザイン・工芸科

Design & Craft

昼間部

Aタイプ

午前・午後コース
9:00~16:00(6時間)

Bタイプ

午後・夜間コース
13:00~20:00(6時間)

A	国公立系	東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大 沖縄県芸大・金沢美工大 他
B	私大系	多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大 女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形 九産大 他
C	AO推薦対策	福教大・佐賀大・大分大・九州大 武蔵美・東京造形・日大 東北芸工・九産大 他

夜間部

D	国公立系	東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大 沖縄県芸大・金沢美工大 他
E	私大系	多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大 女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形 九産大 他
F	AO推薦対策	福教大・佐賀大・大分大・九州大 武蔵美・東京造形・日大 東北芸工・九産大 他

前期											中期											後期														
7/22~7/30(9日間)											8/1~8/13(12日間)											8/15~8/27(12日間)														
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
デッサン①			構成課題			選択課題				デッサン①		構成課題①		選択①			デッサン②		構成課題②		選択②			デッサン①		構成課題①		選択①			デッサン②		構成課題②		選択②	
デッサン①			構成課題			選択課題				デッサン①		構成課題①		選択①			デッサン②		構成課題②		選択②			デッサン①		構成課題①		選択①			デッサン②		構成課題②		選択②	
選択①			選択②			選択③				選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤		選択⑥			選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤		選択⑥	
石膏静物 デッサン			構成課題			選択課題				石膏静物 デッサン		構成課題		選択①			構成課題		選択②				石膏静物 デッサン		選択①				構成課題		選択②					
卓上静物 デッサン			構成課題			選択課題				卓上静物 デッサン		構成課題		選択①			構成課題		選択②				卓上静物 デッサン		選択①				構成課題		選択②					
選択①			選択②			選択③				選択①		選択②		選択②			選択③		選択④		選択④			選択①		選択②		選択②			選択③		選択④		選択④	

●……講評会

基礎科

Basic

昼間部

Aタイプ

午前・午後コース
9:00~16:00(6時間)

Bタイプ

午後・夜間コース
13:00~20:00(6時間)

前期											中期											後期														
7/22~7/30(9日間)											8/1~8/13(12日間)											8/15~8/27(12日間)														
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
デッサン			構成課題			選択①		選択②		デッサン①		構成選択①		選択①			デッサン②		構成選択②		選択②			デッサン①		構成選択①		選択①			デッサン②		構成選択②		選択②	
デッサン①			デッサン②			選択課題				デッサン①		選択課題①		選択①			デッサン②		選択課題②		選択②			デッサン①		選択課題①		選択①			デッサン②		選択課題②		選択②	

●……講評会

大学入試説明会 日程と時間

7月25日(月)	武蔵野美術大学	12:00~13:30	女子美術大学	16:30~18:00
7月27日(水)	多摩美術大学	10:00~11:30	東京造形大学	12:30~14:00
8月4日(木)	成安造形大学	12:00~13:00	名古屋造形大学	16:30~18:00

※前・中・後期、①また②のみの1週間単位の受講が可能です。
各自のスケジュールに沿って、自由な組み合わせができるコース設定となっています。

各コース**選択課題制**を採用し
①総合的な実技学習
②実技内容をしぼった集中型実技学習
いずれの要望にも応えられるカリキュラム内容となっています。
※高校の補習授業等による日程の相談にも応じます。

油画科選択

選択課題	<デッサン> 石膏・構成・静物	<油彩>	<水彩>
選択課題	<デッサン> 石膏・構成・静物	<油彩>	<水彩>
選択課題	<デッサン> 石膏・構成・静物	※<提出課題対策> 個別対応いたします	

デザイン・工芸科選択

選択課題	<デッサン> 石膏・静物・着彩	<平面構成> イメージ・モチーフ	<立体構成> 粘土・実材
選択課題	<デッサン> 石膏・静物・着彩	<平面構成> グラフィック系・プロダクト系	
選択課題	<デッサン> 石膏・静物・着彩	<立体構成> 工芸・空間環境系	

選択課題	<デッサン> 石膏・静物・着彩	<平面構成> イメージ・モチーフ	<立体構成> 粘土・実材
選択課題	<デッサン> 石膏・静物・着彩	※<提出課題対策> 個別対応いたします	

学科対策

17:00~20:00(3時間)

22	23	24	25	26	27
月	火	水	木	金	土
英語	英語	英語	英語	英語	英語
国語	国語	国語	国語	国語	国語

実技持参用具一覧

油画科

デッサン 木炭、カルトン、木炭紙、下敷き用紙、練りゴム、ガーゼ、食パン鉛筆（3H～6B）、クロッキー帳、デスケル（木炭紙サイズ）計り棒、カッターナイフ、紙ヤスリ、フィキサチフ

油彩 油彩/水彩用具一式、F15キャンバス、クロッキー帳、ぼろ布

デザイン・工芸科

デッサン 木炭紙判パネル、B2M画用紙、練りゴム、鉛筆（3H～6B）クロッキー帳、水張り刷毛、ミューズテープ、フィキサチフ、カッターナイフ、デスケル、計り棒

平面構成- B3パネル、水性絵具（アクリルガッシュ・ポスターカラー等）筆一式、筆洗、水張り刷毛、ミューズテープ、クロッキー帳、カッターナイフ、コンパス、定規類
 国公立系：B3画用紙
 私立系：B3ケント

立体構成- 国公立系：水粘土及び粘土板は貸し出します。雑巾、霧吹き、粘土べら
 私立系：B3パネル、紙工作用具（ハサミ、カッターナイフ、定規類、接着剤）

入会手続

入会申込書に記入し、下記あて先まで持参するか郵送してください。受講費用については下記指定振込先まで入金してください。各コースとも定員に達するまで申し込み順に受け付けます。内学生以外の方には葉書による受け付け通知を郵送いたします。

特典

申し込み料については、高校の美術担当の先生や、それに準じた方からの紹介があれば免除いたします。

福岡銀行 大橋支店 普通預金口座
 No. 2 3 0 4 3 7 3 店番 2 7 3

大橋美術研究所

福岡中央銀行 野間支店
 普通預金口座
 No. 1 0 4 3 8 4 0 店番 0 1 6

大橋美術研究所

●夏季講習会 受講費用 申込料 3,000

※申込料免除の特典があります。 ※4週間以上の受講生には長期割引があります。

昼間部 Aタイプ 9:00~16:00 Bタイプ 13:00~20:00

前期 7/22(金)~7/30(土) (9日間)	中期 8/1(月)~8/13(土) (12日間)	後期 8/15(月)~8/27(土) (12日間)
43,000	57,000	57,000

夜間部 17:00~20:00

前期 7/22(金)~7/30(土) (9日間)	中期 8/1(月)~8/13(土) (12日間)	後期 8/15(月)~8/27(土) (12日間)
27,000	36,000	36,000

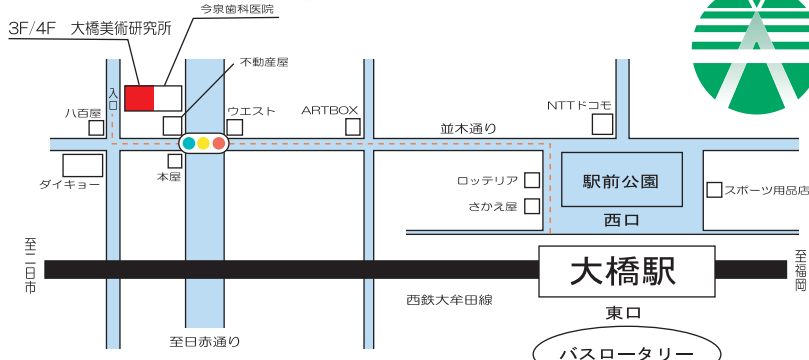
学科	学科コース 8/22(月)~8/27(土) (6日間)
17:00~20:00 (3時間)	21,000 (テキスト代を含む)

●お知らせ

夏季講習会期間中、大学による説明会を行います。受講者以外の方も参加できますので、お誘いの上ご参加ください

- 7月25日(月) 武蔵野美術大学 12:00~13:30 女子美術大学 16:30~18:00
- 7月27日(水) 多摩美術大学 10:00~11:30 東京造形大学 12:30~14:00 名古屋造形大学 16:30~18:00
- 8月4日(木) 成安造形大学 12:00~13:00

●地図 西鉄大牟田線大橋駅西口から徒歩5分



FUKUOKA 大橋美術研究所

〒815-0033
 福岡市南区大橋2丁目12-13 康孝ビル3・4F
 TEL・FAX 092-542-1111
 e-mail: ohashi-art@orion.ocn.ne.jp
 http://www.ohashiart.com

夏季講習会入会申込書

年 月 日

該当する□にチェックマークを入れてください。

<input type="checkbox"/> 油画 <input type="checkbox"/> デザイン・工芸 <input type="checkbox"/> 基礎 <input type="checkbox"/> 他	前期 昼間部 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C 夜間部 <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F	中期 昼間部 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C 夜間部 <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F	後期コース 昼間部 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C 夜間部 <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F
<input type="checkbox"/> 昼間部 Aタイプ <input type="checkbox"/> Bタイプ	<input type="checkbox"/> 学科対策		

写真
3×4
内部生省略

フリガナ	生年月日
氏名 男 女	昭和・平成 年 月 日 歳

□□□-□□□□□□
住所

Tel - -	携帯 - -	メール
---------	--------	-----

保護者氏名	続柄	職業	緊急 - -
-------	----	----	--------

出身校	都道府県立 市私	高校	学年在学中 年卒業 大検合格	美術担当教諭名 先生	他予備校経験 ある・なし
志望大学	大学	大学	大学	科専攻	予備校名

高校在学中の部活動 特技・スポーツ 好きな作家等

備考 高校の課外授業日程、油彩をデッサンに変更してください等、要望があればお書き下さい。

本人氏名 _____ 印

保護者氏名 _____ 印

推薦書

上記生徒を大橋美術研究所に推薦いたします。

学校名 _____

推薦者 ご芳名 _____ 印