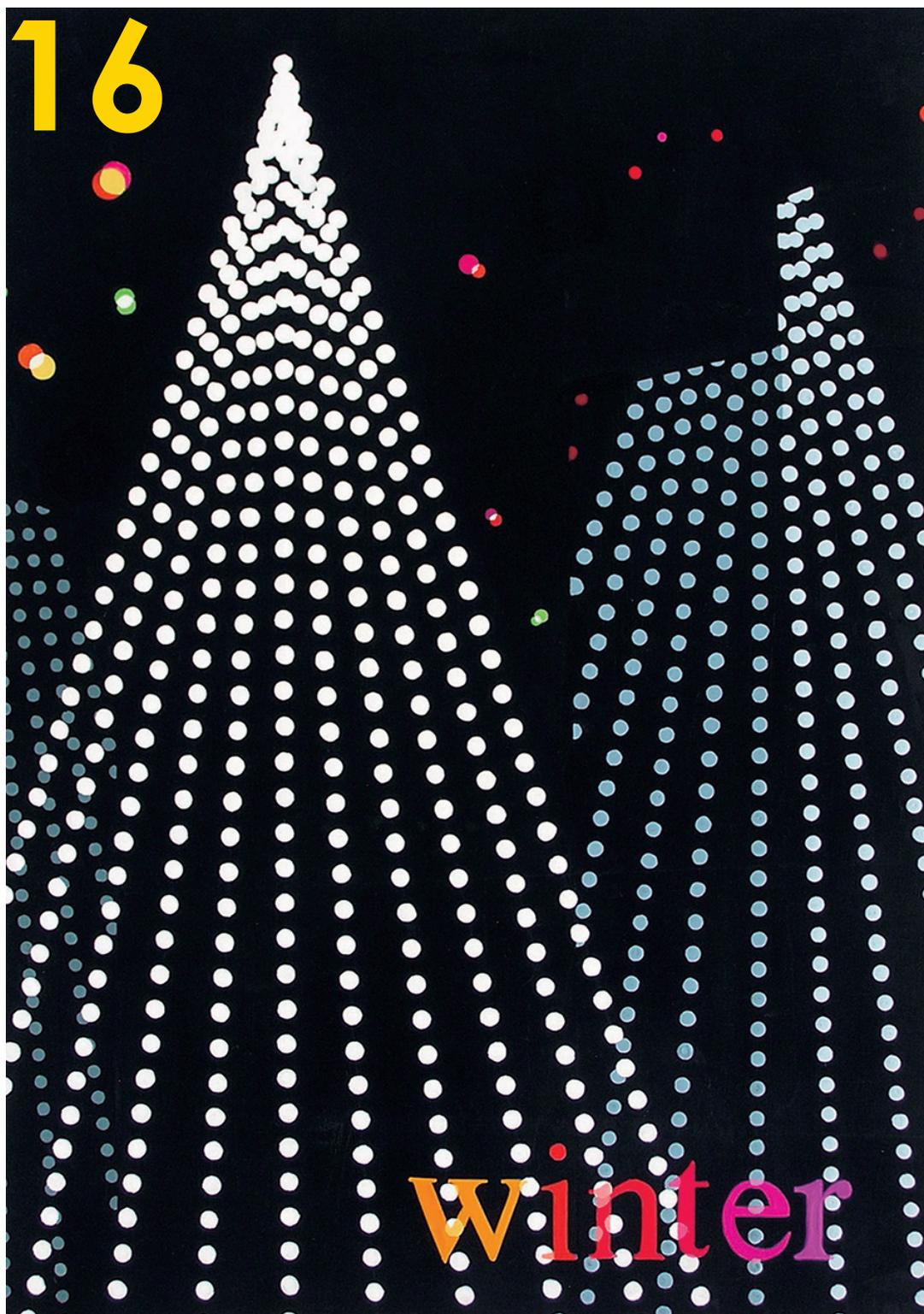


冬季講習会

12/18(Sun)-1/9(Mon)

2016



FUKUOKA

大橋美術研究所

油画科 Oil Painting

昼間部
Aタイプ
 午前・午後コース
 前期・中期・後期
 9:00-17:30(7.5h)
Bタイプ
 午後・夜間コース
 前期・中期・後期
 13:00-21:00(7.5h)

7.5h 昼間前期 5日間コース					7.5h 昼間中期 8日間コース					7.5h 昼間後期 6日間コース									
12/18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31-1/3	4	5	6	7	8	9
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金		水	木	金	土	日	月
A 芸大・美大 石膏デッサン 静物デッサン 人物油彩 静物構成油彩 構成デッサン					A 芸大・美大 選択課題① 選択課題② 人物課題 人物課題 選択課題③ 選択課題④					A 芸大・美大 選択課題① 選択課題② 選択課題③ 選択課題④ 選択課題⑤ 人物油彩									
B 国公立・私大 静物課題 構成課題 人物課題 静物構成油彩 構成デッサン					B 国公立・私大 選択課題① 選択課題② 人物課題 人物課題 選択課題③ 選択課題④					B 国公立・私大 選択課題① 選択課題② 選択課題③ 選択課題④ 選択課題⑤ 人物油彩									
C 基礎 石膏デッサン 人物デッサン 静物デッサン					C 基礎 石膏デッサン 人物デッサン 人物デッサン 静物デッサン					C 基礎 選択課題① 選択課題②									

夜間部
 17:30-21:00(3.5h)

3.5h 夜間前期 5日間コース					3.5h 夜間中期 7日間コース					3.5h 夜間後期 6日間コース							
12/18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	4	5	6	7	8	9
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	水	木	金	土	日	月
D 芸大・美大 選択課題① 選択課題②					D 芸大・美大 選択課題 人物油彩					D 芸大・美大 選択課題① 選択課題②							
E 国公立・私大 選択課題① 選択課題②					E 国公立・私大 選択課題 人物油彩					E 国公立・私大 選択課題① 選択課題②							
F 基礎 選択課題① 選択課題②					F 基礎 選択課題 人物デッサン					F 基礎 選択課題① 選択課題②							

彫刻科
 日本画科

学科
 17:30~20:30
 夜間
 23 24 25 26 27 28 29
 金 土 日 月 火 水 木
 英語 英語 英語 英語 英語 英語 英語
 国語 国語 国語 国語 国語 国語 国語

A D 昼間 芸大・美大コース
 夜間 芸大・美大コース
 芸大・美大の傾向に合わせたカリキュラムを用意します。試験内容によって課題を選択したり、変更も可能です。構成課題、静物課題、人物課題を柔軟に選択できます。

B E 昼間 国公立・私大コース
 夜間 国公立・私大コース
 関東5美大以外の国公立・私大に対応いたします。石膏デッサンや、静物着彩、手の構成など試験内容にあわせて変更可能です。ご相談ください。

C F 昼間 基礎コース
 夜間 基礎コース
 2年生等を対象にしたコースです。じっくり基礎力としてのデッサンを身につけたい、ゆったりとしたペースで制作できます。

別科 記載はしていませんが、日本画科・彫刻科にも対応いたします。カリキュラムを個別に作成しますのでお早めにご連絡下さい。

学科 例年学科の重要性が問題となっています。センター試験を控え、また私大対策に集中的に受講することで合格を確実なものにします。

選択課題	デッサン	石膏・構成・静物
	油彩・着彩	構成・静物

選択課題	デッサン	石膏・構成・静物
	油彩・着彩	構成・静物

選択課題	デッサン	石膏・構成・静物
	油彩・着彩	構成・静物

デザイン・工芸科 Design & Craft

昼間部
Aタイプ
 午前・午後コース
 前期・中期・後期
 9:00-17:30(7.5h)
Bタイプ
 午後・夜間コース
 前期・中期・後期
 13:00-21:00(7.5h)

7.5h 昼間前期 5日間コース					7.5h 昼間中期 8日間コース					7.5h 昼間後期 6日間コース									
12/18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31-1/3	4	5	6	7	8	9
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金		水	木	金	土	日	月
A 国公立 石膏デッサン 平面構成 立体構成 選択課題 石膏デッサン模試					A 国公立 石膏デッサン 選択課題① 選択課題② 選択課題③ 石膏デッサン					A 国公立 石膏デッサン 静物デッサン模試									
B 私立 手の構成・デッサン 平面構成 立体構成 選択課題 手の構成・デッサン模試					B 私立 手の構成・デッサン 平面構成 立体構成 選択課題① 平面構成・立体構成② 平面構成・立体構成③ 選択課題② 選択課題③					B 私立 手の構成・デッサン 手の構成・デッサン① 手の構成・デッサン② 平面構成・立体構成① 平面構成・立体構成② 選択課題① 選択課題② 選択課題③ 静物・卓上・デッサン模試									
C 基礎 石膏デッサン 静物デッサン					C 基礎 石膏デッサン 静物デッサン 選択課題					C 基礎 石膏デッサン 静物デッサン 選択課題									

夜間部
 17:30-21:00(3.5h)

3.5h 夜間前期 5日間コース					3.5h 夜間中期 7日間コース					3.5h 夜間後期 6日間コース							
12/18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	4	5	6	7	8	9
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	水	木	金	土	日	月
D 国公立 石膏デッサン 静物デッサン 選択課題					D 国公立 石膏デッサン 静物デッサン 選択課題					D 国公立 石膏デッサン 静物デッサン 選択課題							
E 私立 手の構成・デッサン 手の構成・デッサン 選択課題					E 私立 手の構成・デッサン 手の構成・デッサン 選択課題① 選択課題②					E 私立 手の構成・デッサン 手の構成・デッサン 選択課題							
F 基礎 石膏デッサン 静物デッサン 選択課題					F 基礎 石膏デッサン 静物デッサン 選択課題					F 基礎 石膏デッサン 静物デッサン 選択課題							

彫刻科
 日本画科

学科
 17:30~20:30
 夜間
 23 24 25 26 27 28 29
 金 土 日 月 火 水 木
 英語 英語 英語 英語 英語 英語 英語
 国語 国語 国語 国語 国語 国語 国語

A D 昼間 国公立コース
 夜間 国公立コース
 デッサン・平面構成・立体構成の総合的な学習。または志望大学に対するの弱点強化の集中的学習が可能なコースです。

B E 昼間 私立コース
 夜間 私立コース
 静物(卓上)や手を中心としたデッサン・専攻別平面構成・立体構成の選択により各自の志望に沿った学習が可能です。

C F 昼間 基礎コース
 夜間 基礎コース
 デッサン・平面構成・立体構成を総合的に、または希望する実技を集中的に学習できます。

別科 記載はしていませんが、日本画科・彫刻科にも対応いたします。カリキュラムを個別に作成しますのでお早めにご連絡下さい。

学科 例年学科の重要性が問題となっています。センター試験を控え、また私大対策に集中的に受講することで合格を確実なものにします。

選択課題	デッサン	石膏・静物・着彩
	平面構成	イメージ・モチーフ
	立体構成	粘土・実材

選択課題	デッサン	静物・卓上・手の構成・着彩
	平面構成	グラフィック系・プロダクト系
	立体構成	工芸・空間環境系

選択課題	デッサン	石膏・静物
	平面構成	イメージ・モチーフ
	立体構成	粘土・実材

■ 受講料

入会金 5,000 (但し高校の担当の先生やそれに準じた方からの紹介があれば免除いたします。)

■ 持参用具

昼間部	コース	前期 5日間 (12/18-12/22)	中期 8日間 (12/23-12/30)	後期 6日間 (1/4-1/9)
	金額	ワイド 7.5時間 32,000 ① 9:00~17:30 ② 13:00~21:00	ワイド 7.5時間 52,000 ① 9:00~17:30 ② 13:00~21:00	ワイド 7.5時間 38,000 ① 9:00~17:30 ② 13:00~21:00

夜間部	コース	前期 5日間 (12/17-12/22)	中期 7日間 (12/23-12/29)	後期 6日間 (1/4-1/8)
	金額	ワイド 3.5時間 20,000 17:30~21:00	ワイド 3.5時間 28,000 17:30~21:00	ワイド 3.5時間 24,000 17:30~21:00

学科	コース	7日間 (12/23-12/29)
	金額	3時間 28,000 17:30~20:30

油彩	油彩道具一式 ぼろ布 キャンバス 木枠 F15号
	鉛筆デ
木炭デ	
	鉛筆デ
鉛筆デ	
	平面構成
立体構成	

■ 学費納入

直接事務局まで持参するか、
下記指定銀行口座に、受講料の合計金額を、受講者名義でお振込みください。

福岡銀行 大橋支店 普通預金口座 No. 2 3 0 4 3 7 3 店番 2 7 3 大橋美術研究所

福岡中央銀行 野間支店 普通預金口座 No. 1 0 4 3 8 4 0 店番 0 1 6 大橋美術研究所

■ 受講手続き

受講申込書に必要事項を記入し、下記あて先本校事務に提出または郵送して下さい。各コースとも定員に達するまで申し込み順に受け付けます。後日受講票を郵送いたします。定員を超過してしまい、お断りする際にはご連絡いたします。

■ 特典

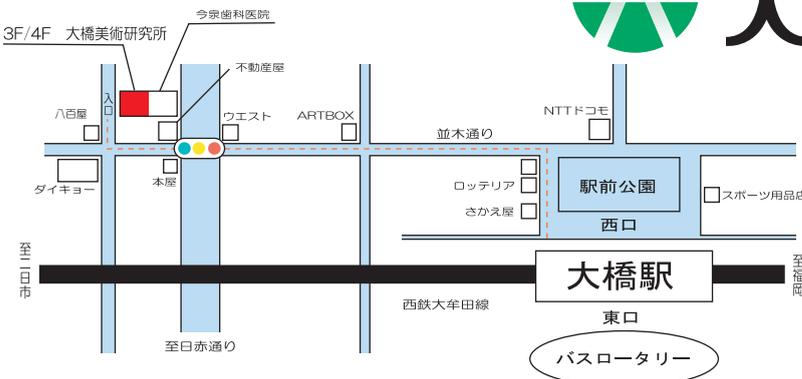
入会金については、高校の担当の先生や、それに準じた方からの紹介があれば免除いたします。

入試直前講座

2017 1/10 Tue ~ 3/18 Sat

■ 地図

西鉄大牟田線大橋駅西口から徒歩5分



FUKUOKA

大橋美術研究所

〒815-0033 福岡市南区大橋2丁目12-13 康孝ビル3・4F
TEL・FAX 092-542-1111
Mail: ohashi-art@orion.ocn.ne.jp
http://www.ohashiart.com

該当箇所すべて○をつけてください

<input type="checkbox"/> 油画科 <input type="checkbox"/> デザイン・工芸科 <input type="checkbox"/> 基礎科 <input type="checkbox"/> 別科	前期 中期 後期	Aタイプ Bタイプ	A B C D E F A B C D E F A B C D E F	学科 コース	写真 3×4 内部生省略
フリガナ		生年月日			
氏名		男 女		昭和平成 年 月 日 歳	
□□□-□□□□□ 住所					
Tel		携帯		メール	
保護者氏名		続柄	職業	緊急	
出身校	都道府市	道県立私	高校	学年在学中 年卒業 大検合格	美術担当教諭名
					先生
志望大学	大学		科専攻		高校在学中の部活動
	大学		科専攻		特技・スポーツ
	大学		科専攻		好きな作家等
備考					
本人氏名					印
保護者氏名					印

推薦書

上記生徒を大橋美術研究所冬季講習会に推薦いたします。

高校名 _____

推薦者 ご芳名 _____

印 _____