

## 実技持参用具一覧

### 油画科

**デッサン** 木炭、カルトン、木炭紙、下敷き用紙、練りゴム、ガーゼ、食パン鉛筆（3H～6B）、クロッキー帳、デスケル（木炭紙サイズ）計り棒、カッターナイフ、紙ヤスリ、フィキサチフ

**油彩** 油彩/水彩用具一式、F15キャンバス、クロッキー帳、ぼろ布

### デザイン・工芸科

**デッサン** 木炭紙判パネル、B2M画用紙、練りゴム、鉛筆（3H～6B）クロッキー帳、水張り刷毛、ミューズテープ、フィキサチフ、カッターナイフ、デスケル、計り棒

**平面構成**- B3パネル、水性絵具（アクリルガッシュ・ポスターカラー等）筆一式、筆洗、水張り刷毛、ミューズテープ、クロッキー帳、カッターナイフ、コンパス、定規類  
 国公立系：B3画用紙  
 私立系：B3ケント

**立体構成**- 国公立系：水粘土及び粘土板は貸し出します。雑巾、霧吹き、粘土ペラ  
 私立系：B3パネル、紙工作用具（ハサミ、カッターナイフ、定規類、接着剤）

## 入会手続

入会申込書に記入し、下記あて先まで持参するか郵送してください。受講費用については下記指定振込先まで入金してください。各コースとも定員に達するまで申し込み順に受け付けます。内部生以外の方には葉書による受け付け通知を郵送いたします。

## 特典

申し込み料については、高校の美術担当の先生や、それに準じた方からの紹介があれば免除いたします。

## 入金口座

福岡銀行 大橋支店 普通預金口座  
 No. 2304373 店番273  
 大橋美術研究所

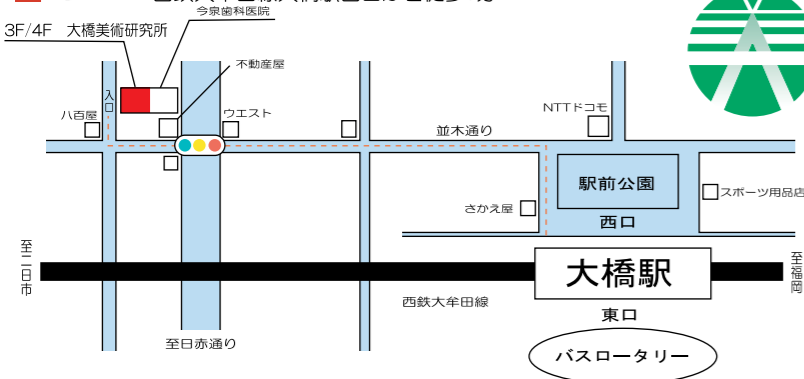
●夏季講習会 受講費用 申込料 3,000

※申込料免除の特典があります。

昼間部		Aタイプ 9:00~16:00	Bタイプ 13:00~20:00
前期	後期		
7/22(金)~8/6(土) (15日間)	8/8(月)~8/21(日) (13日間)		
90,000	78,000		

夜間部		17:00~20:00	
前期	後期		
7/22(金)~8/6(土) (15日間)	8/8(月)~8/21(日) (13日間)		
52,000	45,000		

## 地図



# FUKUOKA 大橋美術研究所

〒815-0033  
 福岡市南区大橋2丁目12-13 康孝ビル3・4F  
 TEL/FAX 092-542-1111  
 e-mail: ohashi-art@orion.ocn.ne.jp  
 http://www.ohashiart.com

SUMMER SCHOOL 2022

# 夏季講習会

7/22(Fri)~8/21(Sun)

2022



FUKUOKA

# 大橋美術研究所

# 油画科

Oil Painting

## 昼間部

### Aタイプ

午前・午後コース  
9:00~16:00(6時間)

### Bタイプ

午後・夜間コース  
13:00~20:00(6時間)

<b>A</b>	国公立系	東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大 沖縄県芸大・金沢美工大 他
<b>B</b>	私大系	多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大 女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形 九産大 他
<b>C</b>	AO推薦対策	福教大・佐賀大・大分大・九州大 武蔵美・東京造形・日大 東北芸工・九産大 他

## 夜間部

17:00~20:00(3時間)

<b>D</b>	国公立系	東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大 沖縄県芸大・金沢美工大 他
<b>E</b>	私大系	多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大 女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形 九産大 他
<b>F</b>	AO推薦対策	福教大・佐賀大・大分大・九州大 武蔵美・東京造形・日大 東北芸工・九産大 他

●……講評会

前期																
7/22~8/6(15日間)																
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
デッサン		選択①		選択②		選択③				選択④		選択⑤		人物選択		
デッサン		選択①		選択②		選択③				選択④		選択⑤		人物選択		
選択①		選択②		選択③		選択④				選択⑤		選択⑥		人物選択		

後期													
8/8~8/21(13日間)													
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
選択①		選択③		選択④			選択①		選択②		人物選択		
選択①		選択③		選択④			選択①		選択②		人物選択		
選択②		選択③		選択④			選択①		選択②		人物選択		

選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤			選択①		選択②			選択③		選択④		
選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤			選択①		選択②			選択③		選択④		
選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤			選択①		選択②			選択③		選択④		

# デザイン・工芸科

Design & Craft

## 昼間部

### Aタイプ

午前・午後コース  
9:00~16:00(6時間)

### Bタイプ

午後・夜間コース  
13:00~20:00(6時間)

<b>A</b>	国公立系	東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大 沖縄県芸大・金沢美工大 他
<b>B</b>	私大系	多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大 女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形 九産大 他
<b>C</b>	AO推薦対策	福教大・佐賀大・大分大・九州大 武蔵美・東京造形・日大 東北芸工・九産大 他

## 夜間部

17:00~20:00(3時間)

<b>D</b>	国公立系	東京芸大・愛知芸大・広島市立・京都市立芸大 沖縄県芸大・金沢美工大 他
<b>E</b>	私大系	多摩美・武蔵美・東京造形・横浜美大 女子美・京都造形・東北芸工・名古屋造形 九産大 他
<b>F</b>	AO推薦対策	福教大・佐賀大・大分大・九州大 武蔵美・東京造形・日大 東北芸工・九産大 他

●……講評会

前期																
7/22~8/6(15日間)																
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
デッサン①		色彩構成①		デッサン②		立体構成①				デッサン③		色彩構成②		立体構成②		デッサン④
デッサン①		色彩構成		デッサン②		選択①		デッサン⑤		デッサン④		選択②		選択③		デッサン⑤
選択①		選択②		選択③		選択④				選択⑤		選択⑥		選択⑦		

後期													
8/8~8/21(13日間)													
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
デッサン①		色彩構成①		立体構成①			デッサン②		色彩構成②		立体構成②		デッサン③
デッサン①		選択①		選択②			デッサン②		選択③		選択④		デッサン④
選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤		選択⑥		

デッサン①		選択①		選択②			デッサン②		選択③			デッサン①		選択①			デッサン②		選択②		
デッサン①		構成選択①		構成選択②			デッサン②		選択③			デッサン①		選択①			デッサン②		選択②		
選択①		選択②		選択③			選択④		選択⑤			選択①		選択②			選択③		選択④		

# 基礎科

Basic

## 昼間部

### Aタイプ

午前・午後コース  
9:00~16:00(6時間)

### Bタイプ

午後・夜間コース  
13:00~20:00(6時間)

## 夜間部

17:00~20:00(3時間)

●……講評会

前期																
7/22~8/6(15日間)																
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
デッサン①		デッサン②		選択①		構成選択①				デッサン③		選択②		構成選択②		
デッサン①		デッサン②		選択①						デッサン③		選択②				

後期													
8/8~8/21(13日間)													
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
デッサン①		デッサン②		選択①			選択②		構成選択①		構成選択②		
デッサン①		デッサン②		選択①			選択①				選択②		

## ※お知らせ 「大学による入試説明会」

主要大学の教授、職員の方が当予備校にて説明会を行います。受講生以外の方も参加できますので、保護者の方、高校の進路担当の先生方等、ご参加ください。

7月4日(月)	成安造形大学	17:00~
7月19日(火)	多摩美術大学	17:00~
7月20日(水)	東京造形大学	17:30~
7月21日(木)	名古屋造形大学	17:00~



各コース選択課題制を採用し

- ①総合的な実技学習
  - ②実技内容をしぼった集中型実技学習
- いずれの要望にも応えられるカリキュラム内容となっています。

※高校の補習授業等による日程の相談にも応じます。

油画科選択	<b>A</b>	<デッサン> 石膏・構成・静物	<油彩>	<水彩>
	<b>B</b>	<デッサン> 石膏・構成・静物	<油彩>	<水彩>
	<b>C</b>	<デッサン> 石膏・構成・静物	※<提出課題対策> 個別対応いたします	

デザイン・工芸科選択	<b>A</b>	<デッサン> 石膏・静物・着彩	<平面構成> イメージ・モチーフ	<立体構成> 粘土・実材
	<b>B</b>	<デッサン> 静物・卓上・手の構成・静物・着彩	<平面構成> グラフィック系・プロダクト系	

基礎科選択

<b>C</b>	<デッサン> 石膏・静物・着彩
----------	--------------------

# 夏季講習会入会申込書

年 月 日

該当する□にチェックマークを入れてください。				写真 3×4 内部生省略		
<input type="checkbox"/> 油画 <input type="checkbox"/> デザイン・工芸 <input type="checkbox"/> 基礎 <input type="checkbox"/> 他	前期 昼間部 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C 夜間部 <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F	後期 昼間部 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C 夜間部 <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> 昼間部 <input type="checkbox"/> Aタイプ <input type="checkbox"/> Bタイプ			
フリガナ		生年月日				
氏名 <span style="float: right;">男 女</span>		昭和・平成 年 月 日 歳				
□□□-□□□□ 住所						
Tel - -	携帯 - -		メール			
保護者氏名		続柄	職業	緊急 - -		
出身校	都道府市	道県立私	高校	学年在学中 年卒業 大検合格	美術担当教諭名	他予備校経験 ある・なし
					先生	予備校名
志望大学	大学		科専攻	高校在学中の部活動		
	大学		科専攻	特技・スポーツ		
	大学		科専攻	好きな作家等		
備考 高校の課外授業日程、油彩をデッサンに変更してください等、要望があればお書き下さい。						
					本人氏名	印
					保護者氏名	印

<h2>推薦書</h2>	
上記生徒を大橋美術研究所に推薦いたします。	学校名 _____
推薦者 <u>ご芳名</u>	印 _____